



# Beleidsplan Stichting Safe & Sound

2022-2025

## Inhoudsopgave

1. Inleiding .....	3
2. Algemene gegevens en bestuur .....	3
<i>Uitgangspunten Management Statuut: .....</i>	<i>4</i>
3. Statutaire doelstelling .....	4
4. Werving van gelden .....	5
5. Beheer van vermogen .....	5
<i>Activiteiten van het bestuur.....</i>	<i>5</i>
6. Geschiedenis.....	6
7. Strategie en activiteiten .....	7
a. <i>Het door-ontwikkelen van Safe &amp; Sound tot een wetenschappelijk onderbouwde interventie.....</i>	<i>7</i>
b. <i>Het vergroten van bekendheid van de interventie.....</i>	<i>7</i>
c. <i>Het doen of laten realiseren en/of implementeren van de interventie op nieuwe plekken in Nederland .....</i>	<i>8</i>
d. <i>Het bewaken van de kwaliteit van de interventie.....</i>	<i>8</i>
e. <i>Opleiden van muziektherapeuten om de interventie zelfstandig in te kunnen zetten.....</i>	<i>8</i>
f. <i>Trainen van organisaties die in het buitenland werken met kinderen en jongeren die opgroeien in moeilijke omstandigheden, zoals in vluchtelingenkampen en (post) conflictgebieden.....</i>	<i>8</i>
g. <i>Het doen aan fondsenwerving .....</i>	<i>9</i>

## 1. Inleiding

Voor u ligt het beleidsplan van Stichting Safe & Sound.

Stichting Safe & Sound is opgericht op 29 november 2021 in Maastricht (statutaire zetel) en op dezelfde datum ingeschreven in de kamer van koophandel.

Bij het opstellen van dit beleidsplan is rekening gehouden met de eisen van de ANBI-status. Het beleidsplan is opgesteld voor de duur van 3 jaar, te weten, 2022, 2023 en 2024.

## 2. Algemene gegevens en bestuur

### *Algemene gegevens:*

Statutaire naam:	Stichting Safe & Sound
Postadres:	Orleansstraat 45A 6127 LD Maastricht
Telefoonnummer:	0648464878
Website:	<a href="http://www.stichtingsafeensound.nl">www.stichtingsafeensound.nl</a>
Email:	Info@sandervangoor.eu
Opgericht:	29-11-2022
KvK nummer:	84640251
Fiscaal nummer RSIN:	863293414
Banknummer:	NL11 TRIO 0320 4856 09

### *Bestuur:*

Functie:	Voorzitter
Naam:	Klein Hesselink, S.B.E.
Bevoegdheid:	Gezamenlijke bevoegdheid (met andere bestuurders, zie statuten)

Functie:	Penningmeester
Naam:	Schipper, L.C.
Bevoegdheid:	Gezamenlijke bevoegdheid (met andere bestuurders, zie statuten)

Functie:	Secretaris
Naam:	Lansdaal, I.M.
Bevoegdheid:	Gezamenlijke bevoegdheid (met andere bestuurders, zie statuten)

Gevolmachtigde:	
Functie:	Algemeen Directeur
Naam:	Goor van S.
Inhoud volmacht:	Volledige volmacht (zie management statuut)

### Uitgangspunten Management Statuut:

- A. Het bestuur van de Stichting Safe & Sound (hierna: de Stichting) bestuurt op hoofdlijnen. Met de introductie van het managementstatuut wil het bestuur transparantie over de verdeling van taken en bevoegdheden tussen bestuur en directeur bewerkstelligen.
- B. De verhouding tussen bestuur en directeur is geregeld volgens het *bestuur & directie* model.
- C. Het bestuur is bevoegd op alle terreinen besluiten te nemen, is vrij zelf te bepalen welke bevoegdheden het al dan niet mandateert aan de directeur.
- D. Het managementstatuut geeft het mandaat weer van de bestuurlijke taken en bevoegdheden dat het bestuur aan de directeur toekent.

## 3. Statutaire doelstelling

### Doelstelling

De stichting heeft ten doel de veerkracht van kinderen en jongeren die opgroeien onder moeilijke omstandigheden te versterken middels inzet van de interventie Safe & Sound

Safe & Sound is een muziektherapeutische interventie en richt zich op het versterken van de verbinding tussen hen en hun omgeving ten einde ieders betrokkenheid te verhogen en het gevoel van erbij horen te vergroten.

De stichting tracht haar doel te bereiken door:

- Het door-ontwikkelen van Safe & Sound tot een wetenschappelijk onderbouwde interventie
- Het vergroten van bekendheid van de interventie
- Het doen of laten realiseren en/of implementeren van de interventie op nieuwe plekken in Nederland alsmede nieuwe organisaties, met name locaties waar kinderen en jongeren opgroeien onder moeilijke omstandigheden
- Het bewaken van de kwaliteit van de interventie
- Opleiden van muziektherapeuten om de interventie zelfstandig in te kunnen zetten
- Trainen van organisaties die in het buitenland werken met kinderen en jongeren die opgroeien in moeilijke omstandigheden, zoals in vluchtelingenkampen en (post) conflictgebieden
- Het doen aan fondsenwerving

## 4. Werving van gelden

De stichting Safe & Sound ontvangt haar inkomsten door:

- Subsidies
- Giften
- Scholen en gemeentes die de interventie Safe & Sound inkopen
- Geven van workshops, trainingen en opleiding

## 5. Beheer van vermogen

De stichting Safe & Sound heeft een bestuur dat verantwoordelijk is voor het beheer van het vermogen.

### Activiteiten van het bestuur

#### **Vergaderen:**

Het bestuur komt minimaal 4 keer per jaar bij elkaar. Van de vergaderingen worden notulen opgemaakt.

#### **Activiteiten:**

Het bestuur stelt het beleidsplan vast en actualiseert dit beleidsplan periodiek.

#### **Financiën**

Het bestuur is verantwoordelijk voor een gezond financieel beleid. De taken die hierbij horen zijn onder meer:

- Jaarlijks een begroting opstellen
- Jaarlijks een jaarrekening vaststellen en goedkeuren
- Beheren van de gelden
  - Dat er niet meer vermogen wordt aangehouden door de Stichting dan nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van het doel van de Stichting
  - Dat de kosten van werving van gelden en de beheerkosten van de Stichting in redelijke verhouding staan tot de besteding ten behoeve van het doel van de Stichting

#### **Vergoeding bestuursleden**

Aan de bestuurders kan geen beloning worden toegekend.

Kosten worden aan de bestuurders op vertoon van de bewijsstukken vergoed.

## 6. Geschiedenis

De interventie Safe & Sound wordt vanaf 2015 ontwikkeld door Sander van Goor. Op dit moment wordt de interventie gegeven op 3 scholen in het zuiden van Nederland. Twee NT2 scholen en 1 EOA school. Dit zijn scholen waar kinderen en jongeren met een vluchtelingenachtergrond naar school gaan.

Sinds 2018 is Safe & Sound gaan samenwerken met Sounds of Change. *“Sounds of Change trains aid workers and teachers to integrate music as an empowering tool in their work with children in (post) conflict areas”*. Safe & Sound is een belangrijk onderdeel geworden van de training om zo, naast het creatieve en educatieve deel, ook een therapeutische onderbouwing aan het werk te geven. We zijn samen werkzaam in onder meer diverse landen in het Midden-Oosten en Griekenland. En sinds de uitbraak van de oorlog in Oekraïne (februari 2022) werken we samen met Trauma Company en geven online trainingen aan psychologen en leerkrachten in Oekraïne.

In 2019 is er een eerste onderzoek gedaan naar Safe & Sound. Gesubsidieerd door ZonMW. Het betreft een procesevaluatie uitgevoerd door Open Universiteit en Zuyd Hogeschool onder leiding van Prof. Dr. S. van Hooren, Hoogleraar Klinische Psychologie. Uit de resultaten blijkt dat Sense of Belonging vergroot wordt en er een afname te zien is van negatieve gevoelens. Het onderzoek zal in 2022 gepubliceerd worden.

In deze tijd is er ook begonnen met het schrijven van een handboek Safe & Sound. Dit handboek heeft als doel de interventie overdraagbaar te maken naar andere muziektherapeuten.

In oktober 2021 is Safe & Sound opgenomen in de gids “Preventieve interventies voor het versterken van de psychische gezondheid en veerkracht van vluchtelingen” uitgegeven door Pharos (Expertisecentrum gezondheidsverschillen) en ARQ (Nationaal Psychotrauma Centrum).

In mei 2022 is oprichter en algemeen directeur van de Stichting Safe & Sound, Sander van Goor, door NPO Radio 4 uitgeroepen als winnaar van de Toonzetter, (iemand die muziek inzet in de maatschappij om sociale doelen te bewerkstelligen). Dit heeft geleid tot veel publiciteit op NPO radio 4 en NPO Radio 1.

## 7. Strategie en activiteiten

De stichting heeft ten doel de veerkracht van kinderen en jongeren die opgroeien onder moeilijke omstandigheden te versterken middels inzet van de interventie Safe & Sound. De stichting tracht haar doel te bereiken door:

### a. Het door-ontwikkelen van Safe & Sound tot een wetenschappelijk onderbouwde interventie

Om deze doelstelling te bereiken zal er verder onderzoek nodig zijn. Om dit te bewerkstelligen hebben zijn er gesprekken met Zuyd Hogeschool en Open Universiteit. Doel is om een gezamenlijk een grotere subsidie aan te vragen bij RAAK Publiek. Doel van RAAK Publiek is:

*“Lectoren en onderzoekers van hogescholen doen samen met hbo-professionals uit de publieke sector praktijkgericht onderzoek. Gezamenlijk komen ze tot kennis en innovaties die bijdragen aan de oplossing van maatschappelijke vraagstukken. De uitkomsten van het onderzoek helpen ook om het onderwijs van hogescholen actueel te houden en dragen bij aan de wetenschappelijke kennisbasis van het thema waarop het onderzoek plaatsvindt”.*

[\(https://regieorgaan-sia.nl/financiering/raak-publiek/\)](https://regieorgaan-sia.nl/financiering/raak-publiek/)

Het betreft een onderzoek voor de duur van 2 jaar. Daarnaast worden ook andere partners gezocht om mee te werken aan aanvragen en subsidie mogelijkheden. Zoals CODARTS (Master Music Therapy Rotterdam), Pharos, ARQ, Lowan.

### b. Het vergroten van bekendheid van de interventie

Met als doel te laten zien wat de interventie Safe & Sound inhoudt, en wat de werkzaamheden en toekomstplannen van de Stichting Safe & Sound zijn, aan potentiële nieuwe werkplekken, nieuwe muziektherapeuten en donoren, door:

- Website maken en onderhouden
- Social Media, (Facebook, Instagram en Linked in)
- Publiceren Artikel
- Interviews op radio, krant en TV
- Maken Podcast
- Studenten opleiding Communication and Multimedia Design inzetten
- Meedoen aan prijzen/awards
- Presentaties, lezingen en workshops op (internationale) congressen
- Maken nieuwsbrief
- Actief gesprekken initiëren met gemeenten, overheden, scholen en overkoepelende instellingen die met kinderen en jongeren werken met een vluchtelingenachtergrond.

c. Het doen of laten realiseren en/of implementeren van de interventie op nieuwe plekken in Nederland

Dit betreft met name locaties waar kinderen en jongeren opgroeien onder moeilijke omstandigheden. In eerste instantie ligt het werkveld binnen NT2 scholen en EOA/ISK scholen, daar waar kinderen met een vluchtelingenachtergrond naar toe gaan. In de afgelopen jaren is de interesse in de interventie vergroot. Zowel vanuit de scholen als vanuit de muziektherapeuten. De komende jaren zullen meerdere contacten gelegd gaan worden, zowel met scholen als muziektherapeuten.

Er zullen in samenwerking met een accountant, contracten uitgeschreven worden voor de scholen, gemeentes en muziektherapeuten die de interventie gaan inzetten. Hierin worden financiële afspraken uitgewerkt, afspraken over eigendom, en de verantwoordelijkheden van alle partijen.

d. Het bewaken van de kwaliteit van de interventie

Mede door verder wetenschappelijk onderzoek. Daarnaast zullen er ook enquêtes gemaakt worden voor de scholen die de interventie inzetten en de muziektherapeuten die Safe & Sound uitvoeren. Door middel van deze enquêtes zal informatie verzameld worden over wat goed loopt en welke zaken verbeterd kunnen worden m.b.t. de interventie. Deze enquêtes zullen in de komende twee jaar ontwikkeld worden.

e. Opleiden van muziektherapeuten om de interventie zelfstandig in te kunnen zetten

In de komende 2-3 jaar zal de opleiding Safe & Sound doorontwikkeld worden. Dit zal gebeuren door:

- Verder te schrijven aan en het afronden van het Handboek Safe & Sound
- Geven van workshops aan muziektherapeuten
- Meerdere kleine pilots van de opleiding te geven aan muziektherapeuten
- De opleiding te koppelen aan wetenschappelijk onderzoek

f. Trainen van organisaties die in het buitenland werken met kinderen en jongeren die opgroeien in moeilijke omstandigheden, zoals in vluchtelingenkampen en (post) conflictgebieden

Dit in samenwerking met Sounds of Change. De komende jaren zal deze samenwerking alleen maar versterkt worden door gezamenlijk de inhoud van de trainingen te ontwikkelen en nieuwe organisaties te zoeken die werkzaam zijn in (post)conflict gebieden.



#### g. Het doen aan fondsenwerving

- Privépersonen  
Mogelijk maken voor mensen die het werk van Stichting Safe & Sound willen ondersteunen om geld te kunnen doneren.
- Fondsen  
Ontdekken welke private en publieke fondsen mogelijk interessant zijn
- Fondsen voor wetenschappelijk onderzoek, in samenwerking met hogescholen en universiteiten
- Serviceclubs zoals, de Rotary